

# LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

13° ANNO DI ATTIVITÀ

Novembre 2007 – Aprile 2008



## LA COSTRUZIONE DEL RACCONTO

### Introduzione alla narrazione

22 novembre	<i>Il piacere e la fatica della scrittura</i>	Antonia Arslan
28 novembre	<i>Narrativa e stati d'animo</i>	Romolo Bugaro
5 dicembre	<i>Leggere per scrivere</i>	Sebastiano Gatto
12 dicembre	<i>Esercitazione</i>	Anna Girardi
19 dicembre	<i>Narrare con le parole, narrare con le immagini</i>	Michele Gottardi



### La macchina da presa narrativa

9 gennaio	<i>Spunti narrativi</i>	Giulio Mozzi
16 gennaio	<i>Esercitazione</i>	Tiziana Agostini
23 gennaio	<i>Dalla Storia alle storie</i>	Elisabetta Rasy
30 gennaio	<i>Esercitazione</i>	Giulio Mozzi
6 febbraio	<i>Commento d'autore</i>	Giovanni Turra



### Dalle persone ai personaggi

13 febbraio	<i>Immaginare un personaggio</i>	Pietro Spirito
20 febbraio	<i>Immaginare una storia</i>	Giovanni Montanaro
27 febbraio	<i>Esercitazione</i>	Lucia Lombardo - Elena Triantafyllis
5 marzo	<i>Esercitazione</i>	Giulio Mozzi
12 marzo	<i>Commento d'autore</i>	Tiziana Agostini

### I personaggi in azione

19 marzo	<i>I personaggi parlano</i>	Anna Girardi
26 marzo	<i>Esercitazione</i>	Maria Rosa Sunseri - Giulia Rusconi
2 aprile	<i>Le dinamiche tra i personaggi</i>	Roberto Ferrucci
9 aprile	<i>Lettura critica</i>	Ilaria Crotti
16 aprile	<i>Esercitazione</i>	Roberto Ferrucci



### Conclusioni d'autore

23 aprile	<i>Incontro con</i>	Tiziano Scarpa
-----------	---------------------	----------------

### 7-14 novembre 2007 **Introduzione alla creatività**

*Incontri di informazione e orientamento con lo staff  
del Laboratorio nella sede del circolo Tobagi*

*Staff organizzativo:* Tiziana Agostini, Anna Girardi, Lucia Lombardo,  
Maria Chiara Perilli, Giulia Rusconi, Elena Triantafyllis

*Staff tecnico:* Alessandro Cazzolato, Annalisa Trabacchin

Sede del Corso:

**HOTEL BOLOGNA**, Via Piave 213, Mestre/Venezia  
dalle ore 17.30 alle ore 19.30



**Per informazioni:**

**CIRCOLO WALTER TOBAGI**

Via Tipaldo 1, Mestre-Venezia, Tel./Fax 041-5319530 - Cell.3332818741

e-mail [tobagive@tin.it](mailto:tobagive@tin.it) - sito internet [www.waltertobagi.net](http://www.waltertobagi.net)



## CARATTERISTICHE DEL LABORATORIO 2007 - 2008

Giunto al tredicesimo anno di attività, il *Laboratorio di Scrittura Creativa del Circolo culturale Walter Tobagi* riprende a novembre la sua programmazione, che si chiuderà nell'aprile 2008. La formula è quella consolidata degli appuntamenti settimanali di due ore ciascuno, il mercoledì, dalle 17.30 alle 19.30 all'Hotel Bologna di Mestre. Nuova è invece la scelta del percorso e dei temi, per offrire una proposta originale per vecchi e nuovi iscritti, sia mostrando le caratteristiche di base della costruzione del racconto, sia sviluppando la riflessione sul personaggio.

Il Laboratorio prenderà in esame quattro nuclei tematici con cui consentire ai partecipanti di sperimentare le proprie capacità: *Introduzione alla narrazione, La macchina da presa narrativa, Dalle persone ai personaggi, I personaggi in azione*. Aprirà il Laboratorio Antonia Arslan, prestigiosa figura di intellettuale assunta alla rinomanza internazionale; seguirà Romolo Bugaro, recente vincitore del premio Selezione Campiello, che illustrerà la nuova linea di poetica legata alla narrazione dei sentimenti in un'epoca spaesata; seguirà il raffinato poeta e traduttore Sebastiano Gatto, che offrirà alcuni spunti di lettura esemplari e chiuderà Michele Gottardi, critico cinematografico e docente di cinema, evidenziando le specificità della narrazione con le immagini e con le parole.

Nel secondo modulo Giulio Mozzi, figura di riferimento, ormai da anni, del *Laboratorio* articolerà la sua presenza quale autore e insegnante di scrittura creativa; Elisabetta Rasy porterà il suo talento speso tra la saggistica e la narrazione e Giovanni Turra, una delle nuove voci della poesia italiana, commenterà i lavori prodotti dai corsisti.

Gli altri due moduli dedicati ai personaggi saranno aperti da Pietro Spirito, la cui riconosciuta capacità di narrazione sarà messa a disposizione dei corsisti; il giovane Giovanni Montanaro, finalista del Premio Italo Calvino opera prima mostrerà le tecniche da impiegare nella costruzione di una storia e Roberto Ferrucci parlerà del suo lavoro di scrittore e guiderà i corsisti nella scrittura. Ilaria Crotti, docente di critica letteraria, applicherà le tecniche interpretative ai racconti dei corsisti. Una esercitazione d'aula sarà tenuta da Maria Rosa Sunseri, docente di Lettere Italiane.

La conclusione del lungo viaggio nella scrittura creativa sarà affidata a Tiziano Scarpa

Lo staff del Laboratorio del Tobagi, costituito da Tiziana Agostini, Anna Girardi, Lucia Lombardo, Maria Chiara Perilli, Giulia Rusconi ed Elena Triantafyllis, seguirà settimanalmente i corsisti e guiderà individualmente le esercitazioni. Ulteriori approfondimenti, stage, cene con l'autore, atelier di poesia, realizzati in collaborazione con il Centro Culturale Candiani, integreranno il presente programma.

I lavori più significativi prodotti dai corsisti saranno pubblicati in uno specifico volume a stampa, proseguendo sulla scia del precedente *Non disturbare. Scritture in corso*, pubblicato da Nuova Dimensione nel 2005.

*Per informazioni:*

**CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI**

Via Tipaldo, 1 a, Mestre-Venezia Tel/fax 041-5319530

Orario segreteria: lunedì e venerdì 16.00 – 19.00

**www.waltertobagi.net** - e-mail **tobagive@tin.it**