



Circolo Culturale
Walter Tobagi
Venezia

In collaborazione con
Hotel BOLOGNA
Mestre



Città di Venezia
Assessorato
Attività Culturali

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

20° Anno di Attività

Novembre 2014 - Aprile 2015

NARRARE PER TEMI

19 novembre - Introduzione a cura dello staff

ELEMENTI DI NARRATOLOGIA

26 novembre Laboratorio: Spazi e tempi - Elena Triantafillis

3 dicembre A tu per tu con Paolo Cognetti

10 dicembre Laboratorio: La voce narrante - Tiziana Agostini

17 dicembre Laboratorio: Personaggi - Elena Triantafillis

SQUILIBRI

7 gennaio Consigli di lettura - Elisabetta Lanfranchi

14 gennaio A tu per tu con Giorgio Falco

21 gennaio Laboratorio: Strutturando testi - Elena Triantafillis

28 gennaio (Ri)equilibri - Andrea Molesini

4 febbraio A tu per tu con Chiara Gamberale

11 febbraio Lettura ad alta voce - Simonetta Nardi

PASSIONI

18 febbraio Consigli di lettura - Tiziana Agostini

25 febbraio Laboratorio: Scrivere è una funzione del capire - Paolo Gallina

4 marzo Laboratorio: Come in un inganno - Annalisa Trabacchin Gabriele Sciuto

11 marzo A tu per tu con Antonella Benvenuti

18 marzo Lettura ad alta voce - Simonetta Nardi

REVISIONI

25 marzo Il controllo dell'aggettivazione - Giulio Mozzi

1 aprile Il controllo del tempo - Giulio Mozzi

8 aprile Laboratorio - Elisabetta Lanfranchi

17 aprile Editing e riscrittura - Laura Lepri

22 aprile A tu per tu con Massimiliano Santarossa

29 aprile Laboratorio - Anna Girardi

Sede: HOTEL BOLOGNA, via Piave 213, Mestre, dalle ore 17.30 alle ore 19.30

Concorso letterario dedicato a Giorgio Borgognini

Gara di scrittura in cui i corsisti si sfideranno a suon di racconti e parole

Dopocena con l'autore

3 dicembre, 14 gennaio, 11 febbraio, 11 marzo ore 20.00

Incontri di lettura: i testi dei corsisti verranno letti e commentati insieme con Roberto Ferrucci all'Hotel Bologna

I luoghi della scrittura

Primavera 2015: Pomeriggio di scrittura in campagna - Agriturismo Da Lauretta

Primavera 2015: Mattinata di scrittura al Forte - Forte Marghera

Staff: Tiziana Agostini, Paolo Gallina, Anna Girardi, Elisabetta Lanfranchi, Maria Chiara Perilli, Gabriele Sciuto, Annalisa Trabacchin, Elena Triantafillis

Per informazioni: CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI VENEZIA, via Tiraldo 1 Mestre- Venezia
cell. 3332818741; e-mail info@walmartobagi.net sito internet www.walmartobagi.net

STRUTTURA E CONTENUTI DEL CORSO

Come sosteneva Borges, per rinnovarsi occorre tener conto anzitutto delle proprie radici. Raggiunto il ventesimo anno di attività, il *Laboratorio di Scrittura Creativa del Circolo culturale Walter Tobagi* riprende a novembre la sua programmazione, che si chiuderà nell'aprile 2015.

La formula è quella consolidata degli appuntamenti settimanali di due ore ciascuno, il mercoledì, dalle 17.30 alle 19.30 all'Hotel Bologna di Mestre. Nuova è invece la scelta del percorso, che contempera l'esigenza di illustrare le tecniche di base della narrazione con quella di offrire un itinerario formativo originale.

Il titolo generale - narrare per temi - mira a porre in risalto la centralità del concetto di narrazione, con cui chi scrive è costantemente chiamato a confrontarsi; entro tale orizzonte, il Laboratorio prenderà in esame quattro nuclei tematici, mediante i quali consentire ai partecipanti di sperimentare e sviluppare le proprie capacità, o, più semplicemente, di ascoltare ed imparare: al modulo introduttivo, dedicato alla focalizzazione dei basilari 'elementi di narratologia', seguirà l'esplorazione di 'squilibri', 'passioni' e 'revisioni'.

All'interno di ciascun blocco si alterneranno momenti differenti: i corsisti potranno fruire di lezioni guidate da scrittori, docenti ed editori di spicco; a queste si affiancheranno momenti prettamente 'laboratoriali' curati dallo Staff del Tobagi, che seguirà il lavoro individuale degli iscritti e le esercitazioni. I processi della riscrittura e della revisione testuale -che si configurano come tappe fondamentali nella produzione di un testo narrativo- verranno trattati con l'aiuto di Giulio Mozzi e Laura Lepri, figure di riferimento ormai da anni del *Laboratorio*.

I ventidue incontri pomeridiani, che pure costituiscono il cuore dell'offerta formativa, non esauriscono il ventaglio delle attività: si prevedono ulteriori momenti di convivialità e di confronto tra corsisti, quali i 'Dopocena con l'autore' coordinati dallo scrittore Roberto Ferrucci.

Il programma sarà inoltre arricchito da una serie di escursioni in luoghi di grande suggestione narrativa, da incontri di approfondimento e dalle cene con l'autore. All'interno di tale pacchetto di opportunità gli iscritti potranno naturalmente selezionare le attività da seguire in funzione delle proprie esigenze e inclinazioni.

Per informazioni:

CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI VENEZIA
Via Tipaldo,1/a, Mestre-Venezia - Cell. 3332818741
www.waltertobagi.net - e-mail info@waltertobagi.net